

110.12_r_Subvencions per a les corporacions locals i entitats sense ànim de lucre que mantenen conservatoris o centres privats autoritzats d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa_val

<input type="checkbox"/> EI 1r cicle	<input type="checkbox"/> ESO	<input type="checkbox"/> FPB	<input type="checkbox"/> PFQB	<input type="checkbox"/> ERE: Música i Dansa	<input type="checkbox"/> PGA
<input type="checkbox"/> EI 2n cicle	<input type="checkbox"/> BAT	<input type="checkbox"/> FPGM	<input type="checkbox"/> ERE: EOI	<input type="checkbox"/> ERE: Plàstica i Disseny	<input type="checkbox"/> PEC
<input type="checkbox"/> EP	<input type="checkbox"/> FPA	<input type="checkbox"/> FPGS		<input type="checkbox"/> ERE: Esportius	



FINALITAT I ABAST



NORMATIVA



DESCRIPCIÓ DEL PROCEDIMENT



RESOLUCIONS



FORMULARIS

CONTROL DE MODIFICACIONS

Edició	Data	Responsable	Descripció de les modificacions
00	03/05/19	Subdirecció General de Centres Docents (Direcció General de Centres i Personal Docent)	Inicial



FINALITAT I ABAST

El capítol VI del títol I de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, regula les ensenyances artístiques i, entre aquestes, l'ensenyança de la música i la dansa. L'article 47 estableix que les administracions educatives facilitaran la possibilitat que l'alumnat pugui cursar al mateix temps música, dansa i educació secundària.

En aquesta línia, la Generalitat busca la cooperació institucional per a millorar la qualitat dels serveis educatius, impulsant i emparant iniciatives públiques i privades, a fi d'harmonitzar la simultaneïtat d'aquests nivells educatius.

La Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport és conscient de la importància d'aquestes ensenyances artístiques, i en especial de la música, a la Comunitat Valenciana i de l'esforç econòmic que realitzen les corporacions locals i altres entitats privades per a oferir als ciutadans de la Comunitat unes ensenyances de música i de dansa de qualitat i tant pròximes com siga possible del lloc de residència del ciutadà.

Per aquest motiu, encara que aquestes ensenyances no són de caràcter obligatori, la Generalitat aposta per la col·laboració institucional entre sector públic i sector privat, i fa un important esforç per mantindre les ajudes als conservatoris i centres privats autoritzats de música i, a més, ampliar-les a l'àmbit de les ensenyances de la dansa, a fi de mantindre i acréixer la difusió d'aquestes ensenyances en tot el territori de la Comunitat Valenciana.

Les subvencions destinades al finançament parcial dels conservatoris de titularitat municipal i centres de titularitat d'entitats privades sense ànim de lucre autoritzats per a ensenyances elementals o professionals de música o de dansa es regulen a través de l'Ordre 69/2016, de 4 de novembre, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, que té com a **objecte** establir les bases reguladores que regiran la concessió de les subvencions per als centres autoritzats de titularitat de corporacions locals i entitats sense ànim de lucre de la Comunitat Valenciana que impartisquen les ensenyances elementals i/o professionals de música o de dansa i que contribuiran al finançament parcial de les seues despeses corrents:

110.12_r_Subvencions per a les corporacions locals i entitats sense ànim de lucre que mantenen conservatoris o centres privats autoritzats d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa_val

- a) Conservatoris d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa, sempre que no hagen subscrit un conveni amb la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport per al seu sosteniment econòmic.
- b) Centres privats autoritzats d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa, de titularitat d'entitats privades sense ànim de lucre.

Segons estableix l'article 4, les bases que recull aquesta ordre seran **aplicables** per a les successives convocatòries de subvencions dirigides al manteniment de conservatoris o centres privats autoritzats d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa de titularitat de corporacions locals i entitats sense ànim de lucre de la Comunitat Valenciana.

Per últim, l'article 5 sobre **beneficiaris i requisits** determina que podran sol·licitar aquestes subvencions les corporacions locals i les entitats privades sense ànim de lucre titulars dels conservatoris i centres privats autoritzats per a impartir les ensenyances elementals o professionals de música o de dansa que estiguen ubicats a la Comunitat Valenciana.

No obstant això, si una corporació local gestiona el conservatori de la seua titularitat a través d'un concessionari, la gestió indirecta de l'ensenyança haurà de ser al 100 % i, en aquest cas, sol·licitarà i percebrà la subvenció el concessionari, que serà el beneficiari als efectes previstos en aquesta ordre, sempre que complisca els requisits, obligacions i qualsevol disposició prevista en aquesta ordre per a les entitats privades.

No podran ser beneficiaris de les subvencions que regula aquesta ordre les corporacions locals o entitats privades sense ànim de lucre que es troben en algun dels casos següents:

- a) En el cas d'entitats privades, no haver acreditat la seua condició d'entitats sense ànim de lucre.
- b) No tindre autorització administrativa per a impartir les ensenyances musicals i de dansa corresponents o no tindre subscrit el conveni de reconeixement de la validesa acadèmica oficial de les ensenyances de música i dansa del curs escolar corresponent.
- c) Haver subscrit un conveni amb la conselleria competent en matèria d'educació per al seu sosteniment econòmic.
- d) No haver presentat la justificació d'aquest mateix tipus d'ajudes en cas d'haver resultat beneficiaris en convocatòries anteriors.

- e) No haver iniciat l'activitat del centre d'acord amb el calendari escolar.
- f) Que la totalitat del personal docent i no docent del centre no es trobe donat d'alta en el règim de Seguretat Social que li corresponga, segons la normativa aplicable.
- g) No estar al corrent de les seues obligacions tributàries i de Seguretat Social segons el que estableix el punt 1, lletra e, de l'article 14 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

Per últim, no podran obtindre la condició de beneficiaris d'aquestes subvencions les entitats en què concórrega alguna de les circumstàncies previstes en l'article 13, apartats 2 i 3, de la mencionada Llei 38/2003.



NORMATIVA

- [Ordre 69/2016, de 4 de novembre](#), de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions per a les corporacions locals i entitats sense ànim de lucre que mantenen conservatoris o centres privats autoritzats d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa de la Comunitat Valenciana.



DESCRIPCIÓ DEL PROCEDIMENT

L'Ordre 69/2016, de 4 de novembre, estableix que el procediment de concessió d'aquestes subvencions es tramitarà en règim de concurrència i prorratgeig, d'acord amb l'article 22 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Les sol·licituds es formalitzaran en els models i terminis que determine la corresponent convocatòria anual i es presentarà una sol·licitud per cada centre participant, preferentment en el registre d'entrada de les direccions territorials competents en matèria d'educació corresponents, sense perjudi de les formes previstes en la legislació de procediment administratiu comú i en la convocatòria corresponent.

De conformitat amb la legislació sobre procediment administratiu comú, si després de la recepció de la instància i la documentació adjunta s'observa que falten documents o dades essencials per a la resolució de l'expedient, la direcció territorial de la conselleria competent en matèria d'educació corresponent els reclamarà a la corporació local o entitat privada sol·licitant, i li concedirà un termini de 10 dies perquè pugui esmenar la falta o adjuntar els documents preceptius, amb indicació que, si no ho fa, es considerarà que ha desistit de la seua petició.

Una vegada complets els expedients, la Inspecció educativa emetrà un informe i les direccions territorials envaran a la direcció general competent per a resoldre, en el termini que es determine en la corresponent convocatòria, els expedients complets i degudament omplits, junt amb l'informe de la Inspecció educativa, a fi que es duga a terme la tramitació corresponent.

Una vegada realitzada la proposta de la comissió avaluadora, el servei competent per raó de la matèria, com a òrgan instructor del procediment, emetrà un informe de conformitat i elevarà la proposta a la persona titular de la direcció general competent per raó de la matèria, que resoldrà per delegació de la persona titular de la conselleria competent en matèria d'educació.

Per últim, contra la resolució de concessió, que esgota la via administrativa, es podrà interposar un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la notificació o directament un recurs contenciós administratiu, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la notificació, de conformitat amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

La informació relativa a les ajudes a conservatoris o centres privats autoritzats d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa es pot trobar a l'enllaç següent:

<http://www.ceice.gva.es/va/web/centros-docentes/ayudas/subvenciones/enseñanzas-de-musica>

GUC: Convocatòria de subvencions per a les corporacions locals i entitats sense ànim de lucre que mantenen conservatoris o centres privats autoritzats d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa de la Comunitat Valenciana per a l'exercici corresponent.



RESOLUCIONS

A la pàgina web:

[http://www.ceice.gva.es/va/web/centros-docentes/ayudas/subvenciones/enseñanzas-de-](http://www.ceice.gva.es/va/web/centros-docentes/ayudas/subvenciones/enseñanzas-de-musica)

[musica](http://www.ceice.gva.es/va/web/centros-docentes/ayudas/subvenciones/enseñanzas-de-musica) es pot consultar la resolució per la qual es convoquen les subvencions per a les corporacions locals i entitats sense ànim de lucre que mantenen conservatoris o centres privats autoritzats d'ensenyaments elementals o professionals de música o de dansa de la Comunitat Valenciana per a l'exercici corresponent.



FORMULARIS

Aquests són els formularis relacionats amb aquest recurs, els quals es poden trobar als enllaços següents:

- ▶ [F_0243](#): Sol·licitud de subvencions per a les corporacions locals i entitats sense ànim de lucre que mantenen conservatoris o centres privats autoritzats d'ensenyances elementals o professionals de música o de dansa_Annex I.
- ▶ [F_0244](#): Pressupost d'ingressos i despeses del centre_Annex Ia.
- ▶ [F_0245](#): Certificat/declaració sobre relació nominal plantilla personal docent del centre_Annex Ib.
- ▶ [F_0246](#): Certificat/declaració sobre relació nominal plantilla personal no docent del centre_Annex Ic.
- ▶ [F_0240](#): Model de domiciliació bancària.

Aquest document no té valor jurídic.